

頂点を目指し、幅広いジャンルから

産経ジュニア書道コンクールは全国の幼・小・中・高校生を対象に、書写、書道の普及・発展を目的に開催しています。
この書道展を通じて青少年の皆さんが日本の伝統文化に触れ、親しむことで「健全な心」を養ってほしいと願っております。

フジテレビジョン賞

小野市立下東条小6年 依藤 賀容子(兵庫)

この度の受賞を聞き、思わずカッポースとくらい嬉しかったです。このコンクールに向け、課題を何回も練習し書き続けました。今後も大きな志を持って書道を進めます。



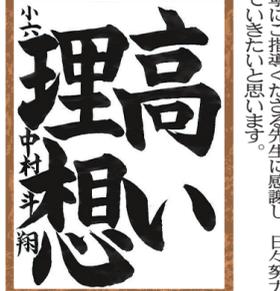
力強い中にも、一画一画の正確さと丁寧さが感じられ、四文字のバランスもばっちりです。心が晴れやかなる見事な作品です。受賞おめでとうございます。(山口千夏)



産経国際書会理事長賞

鎌ヶ谷市立道野辺小6年 中村 斗翔(千葉)

素晴らしい賞をいただきありがとうございます。書道は、心算や集中できる時間です。いつも丁寧に指導いただいた先生に感謝し、日々努力を重ねていきたいと思っております。



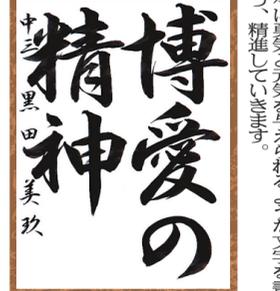
紙面一杯に迫力、重厚感溢れる作。楷書の基本点画、運筆をよく理解し、修練を重ねた重厚な書きぶりが見事です。これからも高い境地を目指して作品を期待しています。(藤村園)



産経新聞社賞

いわき市立泉中3年 黒田 美玖(福島)

この度は、このような素晴らしい賞を頂き、感謝と嬉し気持ちでいっぱいです。これからも見る人々に勇気と力を与えられるような文字を書けるよう、精進していきます。



大変美しく伸びやかな線画で、線同士の響きを感じさせる充実した作品です。字形も安定感があり、バランス良くまとまりました。今後のさらなる飛躍を期待します。(笹山紅樹)



産経新聞社賞

作新学院中3年 荒川 華織(栃木)

この度は、素晴らしい賞を頂き大変嬉しく思います。いつも支えてくれた家族(指導)していただいた先生感謝の気持ちでいっぱいです。今後も精進して参ります。



何事にも揺るがない強靱な運筆は、正に開拓魂溢ります。紙面一杯に、みなぎる気力と充実感、見る人に、強心に残る見事な作品になりました。おめでとうございます。(小林紫雲)



中学生以下 B部門

入間市立黒須中3年 山田 葉月(埼玉)



この度は、このような賞をいただき、とても嬉しく思います。指導して下さる先生や家族に感謝し、これからも自分の理想の書道を追求していきたいです。

産経新聞社賞

佼成学園女子高3年 荒井 理紗子(神奈川)

この度は各賞の賞を頂き、大変光栄に思います。私は歳で書道に出会い、書の魅力の世界に発信する夢に向かって、今後も精進して参ります。先生方に感謝申し上げます。



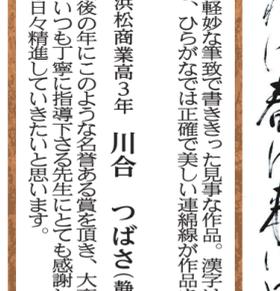
類真卿が、非業の死を遂げた一族を悼む激情が強い感銘を与える書。巧やかな開閉で顔法の特徴を的確に捉えた。弾力性、律動性に富む大胆な書きぶりが紙面を圧し、感動。



産経新聞社賞

頌栄女子学院高3年 大野 碧音(千葉)

高校生最後の年にこのような名譽ある賞を頂き、大変光栄に思います。御指導下さった先生方、本当にありがとうございました。今後も大好きな書道を続けていきたいです。



一貫した静かな筆致で書き上げた見事な作品。漢字は一字のなかにも濃淡の変化があり、ひらがなは正確で美しい連続線が作品を彩った。(岡田奈花)



産経新聞社賞

千葉日本大学第一高3年 大野 晴山(千葉)

この度は高校生最後の年にこのような賞をいただきとてもうれしく思います。指導して下さる先生に感謝しています。これからも書の技術を磨いていきたいと思っております。



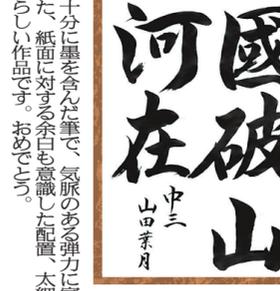
孫秋生造像記の鋭い点画・力強い結体の特徴をよく捉え、筆力みなぎる運筆と揺るぎない線画で構成されている。日々の鍛錬の成果が集約された白黒の対比が冴えわたる傑作。



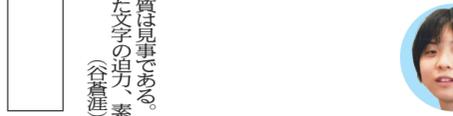
ニッポン放送賞

入間市立黒須中3年 山田 葉月(埼玉)

この度は、このような賞をいただき、とても嬉しく思います。指導して下さる先生や家族に感謝し、これからも自分の理想の書道を追求していきたいです。



十分に墨を含んだ筆で、気脈のある弾力に富んだ線画は見事である。また、紙面に対する余白も意識した配置、太細を付けた文字の迫力、素晴らしい作品です。おめでとうございます。(谷倉雄進)



高校生 B部門

産経国際書会理事長賞

兵庫県立小野高2年 朝井 晴夏(兵庫)

この度は各賞ある賞を頂き、大変光栄に思います。歴史的背景を勉強したり、力強い線を出すため何度も書き込みました。納得のいくまで熱心に指導して下さいました先生に感謝します。



北魏の風趣をしっかりと学び、孫秋生造像記の刀意を良く会得して筆力ある作品に仕上げました。受賞おめでとうございます。(眞野彩樹)



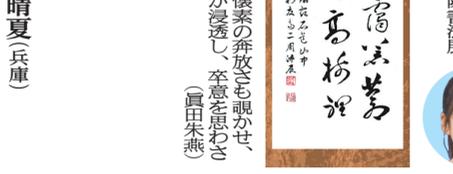
国際友好賞

新北高級工業職業学校2年 周 沛辰(台湾)

得知今年度参加産経新聞書道大会、就緒獲得国際友好賞、心中感謝の意。この度は、産経新聞書道大会、参加国際書法展の第九十一場、今年將會繼續朝完賽目標努力!



深山幽谷に足を踏み入れた絶景を、書道を彷彿と、懐素の奔放も覗かせ、気宇の大きさに広く美しい空間を生んだ。古典の風韻が透し、卒業を思わせる作品に拍手。(眞田朱燕)



産経国際書会理事長賞

長野市立長野高2年 吉田 彩生(長野)

この度は、このような賞を頂き、大変嬉しく光栄に思います。いつも丁寧な指導して下さる先生に感謝します。今後も書と向き合い、日々精進していきたいです。



閑居古今和歌集の臨書を三回書いてくれました。躍動感にあふれ、連続もきれいに書かれています。技巧の限りを尽くされた力作です。今後の作品にも期待致します。(長谷川明磨)



株式会社 翠峰堂

書道展用 貸枠 美術表装 搬入 搬出 お引き受けいたします

漢字、かな料紙・加工紙製作所 筆墨硯紙書道用具専門店 本・法帖舗 水墨画用紙 美術表装センター

●本店
〒150-0021 東京都渋谷区恵比寿西二一八-四
電話 〇三(三四六)一〇〇六(代表)
FAX 〇三(三四六)六四三二
営業時間午前九時~午後六時(定休日 日曜日)

書・画をみつめ、人の心を豊かにする雑誌

日本書法

日本書法 第47号より

「日本の書」改題 新第7回 日展 特集
第37回 産経国際書展 第15回 千歳会 特集

季刊(春夏秋冬) A4変型版
定価 2,500円(税込み)

- 豊富で美しいカラー頁とシャープなモノクロ頁の誌面
- 産経国際書展、毎日書道展、読売書道展、日展などの特集も充実
- 個展などの個人特集や社中展などの団体特集が満載
- 芸術全般に亘る連載も充実
- 国内外、各地の展覧会・芸術イベント情報も豊富に紹介

作品紹介や情報記事の掲載を、随時受け付けております

(株)書道芸術社
101-0042 東京都千代田区神田東松下町28 エクセル神田ビル3F
TEL 03-5298-3570 FAX 03-3255-3720
「銀座鳩居堂2F 書籍コーナー」でもお求め頂けます。

定期購読 <4回配本> 10,000円 *送料サービス
お申し込みは、書道芸術社まで電話かFAXにてご一報下さい。

墨の芸術情報誌

修美

墨の芸術情報誌 139

主要な展覧会、注目の個展を
豊富な作品写真で紹介
その他、対談、座談会、論文、書壇情報など

A4変型 約160頁
定価 1676円(税込み)
定期購読料 7500円(4回分・税・送料込み)

株式会社 修美社
東京都台東区台東2-19-10 木村屋ビル4A
Tel.03-3837-4445 Fax.03-3837-4447 〒110-0016
shubi@kmj.biglobe.ne.jp

ジャンルを超えて
21世紀の書の文化を考える
季刊 定価2,200円(税込)

第72号 特集
◇日本の亀跡碑(II)川浪惇史

第71号 特集 金文小品選粹
第70号 特集 続・遊墨春秋
古稀のあとさき

■匠出版社の本■

近刊
『神奈川書碑探訪 ~書のある散歩道かながわ~』
平成29年4月より令和3年4月まで、産経新聞神奈川版に連載(49回)された「書のある散歩道かながわ」をベースに、加筆、訂正を施し、新たに久保山墓地、横溝墓地(相沢墓地)、総持寺などに書家探訪の書碑(墓碑)を訪ねる。神奈川県下にある書碑(主に漢文碑)を網羅し、探訪に便利ように地域別に編集。碑面の文字を部分拡大するなど、原碑写真を多数収録。巻末に「地域別」<<書家別>>「建年順」の各リストを付し、資料としての充実を期す。
川浪 惇史 著 【四六判並製192頁(予定) 予価1,595円(税込)】

既刊
『教則本 小倉百人一首』
下谷洋子 著 【A4判 52葉(タトウ入) 定価2,750円(税込)】
『もっと知りたい臨書の世界』
遠藤昌弘 著 【B5判並製228頁/定価2,530円(税込)】
『張廉卿四屏二種』
今成清泉 編 魚住和見解説 【A4判並製76頁/定価2,200円(税込)】
『書21ブックレット』
『天来の里をゆく』
川浪惇史 著 【A4変型判並製40頁/定価990円(税込)】
『龍門造像記』
川浪惇史 編 【A4変型判並製32頁/定価1,045円(税込)】

作品集、目録伝、句集など本作りのお手伝いいたします。

〒232-0006 神奈川県横浜市南区南太田1-11-13-117
株式会社 匠出版
TEL: 045-341-4554 FAX: 045-341-4556