

2018 産経ジュニア書道コンクール

主催 産経ジュニア書道コンクール実行委員会 産経国際書会 産経新聞社
後援 文部科学省 東京都教育委員会 神奈川県教育委員会
埼玉県 千葉県 フジテレビジョン ニッポン放送

産経新聞

平成30年(2018年)

7 | 27 [金]

【会 期】平成30年7月27日(金)～8月3日(金)
30日(月)は掛け替えのため閉室
9時30分～17時30分(最終日は14時30分まで)
入場は閉館30分前
【会 場】東京都美術館 2階第4展示室
東京都台東区上野公園8-36 ☎03-3823-6921
【入場料】無料
【贈賞式】7月28日(土)11時(高校生)、14時(中学生以下)
東京都美術館講堂
【席書会】7月28日(土)12時～ 同上

頂点を目指し、幅広いジャンルから

産経ジュニア書道コンクールは全国の幼・小・中・高校生を対象に、書写、書道の普及・発展を目的に開催しています。
この書道展を通じて青少年の皆さんが日本の伝統文化に触れ、親しむことで「健全な心」を養ってほしいと願っております。

隷書の特徴をよくつかみ、幅広、扁筆で字間距離を大きく離し、筆度の高い線質で、重厚かつ構成も長く余白が美しい。上位にふさわしい優秀作品です。

鴻鵠其志既且於老益其健
於今治京氏勢不張高閣
即史隠練職位常在股肱
於朝治京氏勢不張高閣
即史隠練職位常在股肱

業後も書道を続けていきます。

岩手県立盛岡第三高3年 北條 菜美(岩手)



各字の特徴を的確にとらえ、上下左右の緊密な連携に配慮し、前門造像特有の強い右肩上がり、鋭角的で峻厳な姿態美を直観しつつも、元にある柔軟、勁筋な筆触感を想像し、自分のものとした臨書姿勢が光る。

太和十九年十一月使持節司空公長樂王丘悅
人對遂為止息牛標請工鑲石造此彌勒像一區
捨於今段之鄉騰遊無礙之境若存託生於天上
之所若生世界妙樂自在之義若有苦累即今解
惡道永絕因起一切衆生咸蒙斯福

素晴らしい賞を頂き、誠にありがとうございました。審査をして下さった先生方や御指導してくださった先生へ、心から感謝致します。これから自分らしく益々精進して参ります。

柴田女子高3年 奈良 乃恵瑠(青森)



行草体連綿の流れの中に篆隸の線が生き、行草でありながら無駄な線を無くした美に明快な作品。全体を通し一貫した弛みのない筆致と精神力が、漂った作品を生み出した。さらなる探究心を期待したい。

乃恵瑠も宝島山花瑞雲 乃恵瑠も宝島山花瑞雲
乃恵瑠も宝島山花瑞雲 乃恵瑠も宝島山花瑞雲
乃恵瑠も宝島山花瑞雲 乃恵瑠も宝島山花瑞雲

松浦さん 乃恵瑠さん 乃恵瑠さん 乃恵瑠さん

浜松学芸高3年 金原 由依(静岡)



百人一首の歌意を知り、紙面構成に工夫がされている。古筆臨書の学習が随所に見えてくる。特に連綿に效(なり)うがいよくあらわれている。精神は暢達し、連筆は軽快で、爽やかで明るい作品となっている。

乃恵瑠も宝島山花瑞雲 乃恵瑠も宝島山花瑞雲
乃恵瑠も宝島山花瑞雲 乃恵瑠も宝島山花瑞雲
乃恵瑠も宝島山花瑞雲 乃恵瑠も宝島山花瑞雲

この度は産経新聞社賞という名誉ある賞を頂き大変光栄に感じます。時間がないうち、最後まで楽しく作品制作に取り組みることができました。これからも努力していきたいです。

飯山高2年 内川 佳音(長野)



産経新聞社賞

高校生 A 部門

高校生 B 部門

産経国際書会理事長賞

龍(二)品の一つ、孫秋生像記を見事に臨書してくれました。右に刻んだものを、現代の紙に表現するのですからロマンがあります。隆盛を極め力強い楷書の作品となっています。(長谷川明扇)

五道群生威同

新潟県立新潟南高2年 川端 柚(新潟)



このように素晴らしい賞を頂き大変嬉しく思います。ご指導くださった先生に感謝すること、今後より一層心を込めて書に取り組みたいと思います。

中国唐代の三大書家である褚遂良の楷書の最高傑作「雁塔聖教序」を、原本の特徴を観察し、芯の貫通した艶麗優美な完成度が極めて高い臨書作品です。高(乃恵瑠)さんの今後に大いに期待致します。(佐々木天道)

蓋聞二儀有象顯覆載以含生四時無形
潛寒暑以化物是以窺天鑒地庸愚皆識
其端明陰洞陽賢哲罕窮其數然而天地
苞乎陰陽而易識者以其有象也

この度は素晴らしい賞を頂き大変嬉しく感謝申し上げます。今回初めての臨書を通して色々な事に気づき勉強する事ができました。今後とも練習を重ね精進してまいります。

東京女子学館高1年 木村 佳鈴(東京)



産経国際書会理事長賞

紙と墨がうまくマッチした上に、かなの特徴を生かした線に抑揚があり、立派な作品です。これからの作品のようならかめとりある高校生活を、書に親しみながら送ってください。期待しています。(泉芳秋)

乃恵瑠も宝島山花瑞雲 乃恵瑠も宝島山花瑞雲
乃恵瑠も宝島山花瑞雲 乃恵瑠も宝島山花瑞雲
乃恵瑠も宝島山花瑞雲 乃恵瑠も宝島山花瑞雲

この度は名誉ある賞をいただき嬉しく思います。筆を持つことさえ難しかった私を、これまで10年間指導してくださった先生方に感謝し、この先も一筆一筆心を込めて書いていきます。

名古屋市立桜台高1年 山田 花楓(愛知)



藤樹社

月刊 書道情報誌

書道界

平成元年創刊

充実の書道界記事・展覧会情報・豊富な作品図版

毎月前月末発売 B5判縦約100頁
定価1,080円(本体1,000円+税)
年間購読料12,960円(送料・税含)

《見本誌進呈》お申込・お問合せは弊社(とうじゅしゃ)まで

〒108-0074 東京都港区高輪2-19-17-1204
☎ 03(3280)4011 FAX 03(3280)4015
✉ lilas@tiara.ocn.ne.jp

書・画をみつめ、人の心を豊かにする雑誌

日本書法



季刊(春夏秋冬)
A4変型版
定価 2,500円(税込み)

- 豊富で美しいカラー頁とシャープなモノクロ頁の誌面
- 産経国際書展、毎日書道展、読売書法展、日展などの特集も充実
- 個展などの個人特集や社中展などの団体特集が満載
- 芸術全般に亘る連載も充実
- 国内外、各地の展覧会・芸術イベント情報も豊富に紹介

《作品紹介や情報記事の掲載を、随時受け付けております》

(株)書道芸術社

101-0042 東京都千代田区神田東松下町28 エクセル神田ビル3F

TEL 03-5298-3570

FAX 03-3255-3720

「銀座鳩居堂2F書籍コーナー」でもお求め頂けます。

定期購読＜4回配本＞10,000円 *送料サービス
お申し込みは、書道芸術社まで電話かFAXにてご一報下さい。

墨の芸術情報誌

修美



主要な展覧会、注目の個展を
豊富な作品写真で紹介
その他、対談、座談会、論文、書壇情報など

A4変型 約180頁
定価 1646円(税込み)
定期購読料 7200円(4回分・税、送料込み)

株式会社 修美社

東京都台東区台東2-19-10 木村屋ビル4A

Tel.03-3837-4445 Fax.03-3837-4447 〒110-0016

shubi@kmj.biglobe.ne.jp

書

ジャンルを超えて
21世紀の書の文化を考える
季刊 定価2,000円+税

第63号 特集

- ◇李道賛率邑義五百余人造像記
- ◇始まりの線刻画

第62号 特集

呉昌碩とその時代

第61号 特集

日本古代の金文

・匠出版社の本・

『もっと知りたい臨書の世界』

歴代名家100一人は古典いかに理解継承したかー

鑑賞の始まり(魏晉南北朝の頃)から臨書対象の拡大した近代までの「書相」を概観し、100名家の臨書を見開きでビジュアルに解説します。

遠藤昌弘 著

[B5判228頁/定価2,300円+税]

『張廉卿四屏二種』

今成清泉 編 魚住和晃 解説 [A4判76頁/定価2,000円+税]

『書21ブックレット』

『天来の里をゆく』

川浪倬史 著 [A4変型判並製40頁/定価900円+税]

『龍門造像記』

川浪倬史 編 [A4変型判並製32頁/定価950円+税]

作品集、自叙伝、句集など本作りのお手伝いいたします。

株式会社 匠出版

〒232-0006
神奈川県横浜市区南太田1-11-13-117
TEL: 045-341-4554 FAX: 045-341-4556